醫方集解

敘

孔子曰能近取譬可謂仁之方也已夫仁爲心性之學尚不可以無方況于百家衆藝可以無方而能善此乎諸藝之中惟醫爲尤重以其爲生人之司命而聖人之所[illegible]者也竊嘗思之凡病必有症症者證也有斯病必形斯候者也證之有脉脉者臟府經絡寒熱虛實所由分也有與證相符者有與證不相符者必參驗確而後可施治者也察脉辨證而方立焉方者一定不可易矣名有是病者必主是藥非可移游

彼此用之爲嘗試者也方之祖始于仲景後人觸類擴而充之不可計殫然皆不能越仲景之範圍蓋前人作法後人因焉創始者難爲力後起者易爲功取古人已驗之成規可斟酌用之爲效不既易乎然而執方醫病而病不能瘳甚或反以殺人者又何以說焉則以脉候未辨藥性未明惑于似而反失其眞知有方而不知方中解故也方中有解始于陳無擇無擇慨仲景之書後人罕識爰取傷寒論而訓詁之詮症釋方使觀者有所循入誠哉仲景之功臣而後覺

之先導矣厥後名賢輩出謂嘗匯萃增華析微闡奥
使古方時方大明于世寧不愉快夫何著方者日益
多註方者不再見豈金針不度歟抑工于醫者未必
工于文詞不能達意遂置而不講歟迄明始有吳鶴
皋集醫方考文義清疎同人膾炙是以梨棗再易豈
爲空谷足音故見之而易喜歟然吳氏但一家之言
其于致遠鉤深或未徹盡茲特博採廣搜網羅羣書
精窮奥蘊或同或異各存所見以備參稽使探寳者
不止一藏嘗鼎者不僅一臠庶幾病者觀之得以印

證用者據之不致徑庭寧非衛生之一助歟或曰善師者不陳得魚者忘筌運用之妙在乎一心何以方爲余曰般倕不棄規矩師曠不廢六律夫易之爲書變動不居然亦有變易不易二義故曰蓍之德圓而神卦之德方以智夫卦誠方矣豈方智之中遂無圓神之妙也哉吾願讀吾書者取是方而圓用之斯眞爲得方之解也已

康熙壬戌歲陽月休寧訒菴汪昂題于延禧堂

凡例

一古今方書至爲繁夥然于方前第註治某病某病而未嘗發明受病之因及病在某經某絡也一方之中第註用某藥某藥亦未嘗發明藥之氣味功能入某經某絡所以能治某病之故也方書徒設庸醫淺術視之惝如乃拘執死方以治活病其不至于悞世殃人者幾希矣及宋陳無擇始將仲景之書先釋病情次明藥性使觀者知其緒端漸得解會其嘉惠後人之心可謂切至而世猶以循文訓釋譏之不知仲景之書文淺義深至爲難讀其良法奧旨雖非陳氏所能徹盡然不繇陳氏之訓釋又安能入仲景之門庭乎自陳氏而後歷年數百竟未有繼踵而釋方書者即如金匱玉函猶然晦昧又況千金外臺以及後賢之製劑也哉及明興始有吳鶴皋之醫方考分病列方詞旨明爽海內盛行茲

倣陳氏吳氏遺意而擴充之採輯古方先詳受病之由次解用藥之意而又博採碩論名言分別宜用忌用惟求義明不厭詞繁頗竭苦心不知有當世好否也

一醫方考因病分門病分七十門方凡七百首然每症不過數方嫌于方少一方而二三見又覺解多如五積散逍遙散皆未入選不無闕略茲集門分二十有一正方三百有奇附方之數過之雖未足以盡醫療之目苟能觸類引伸而醫療之大法用之亦已不窮矣

一本集所載皆中正和平諸書所共取人世所常用之方卽間有一二厲劑亦攻堅瀉熱所必需者猶然布帛菽粟之味也至于藥味幽僻採治艱難及治奇證怪病者槩不選錄又方雖出自古人而非今人所常用者亦不選錄

一古人立方分兩多而藥味寡譬如勁兵專走一路則足以破壘擒王矣後世無前人之朗識分兩減而藥味漸多譬猶廣設攻圍以庶幾于一遇也然品類太繁攻治必雜能無宜于此而不宜于彼者乎茲集藥過二十味以上者槩不選錄

一仲景傷寒論前人印定眼目自陶氏無擇而外鮮所發明陶節菴雖著傷寒六書然合後賢之治法盡更仲景之方名究未嘗有片言隻字發揮仲景一症一方者又變前法不復分經論治仲景之書與渺難窮節菴之書顯淺易讀世人奉爲蓍蔡故識見愈卑猥也近世如方中行喻嘉言程郊倩諸名家傷寒論辨雖有偏駁未能盡合經意然間有一二新義爲從前所未發者故多錄之不敢重古而非今也

一仲景傷寒諸方爲古今方書之祖故註釋尤加詳悉觀者幸勿以其繁

而服之

一正方之後系以附方一則篇章省約一則便于披尋且以示前人用藥加減之法也

一時丁衰晚洞垣竊藏之技世不再覯而村閭市井稍能誦藥性讀回春者輒爾懸壺草菅人命恬不爲怪古云學醫人費豈不信然余竊憫之故著本草備要一書字箋句釋便知藥品有性情施用有宜忌復著是集辨症論方便知受病有源因治療有軌則庶幾平居讀之可使心理開明臨病考之不致攻補誤用脫遇庸人之手既可據症以校方設處窮僻之鄉不難檢方以用藥豈非衛生之善道筏債之要編也乎高明之家以爲然否

一醫書浩瀚泛覽爲難岐黃之家尚艱博涉文墨之士奚暇旁通若非篇

習簡要詞理通明則智士不樂披尋淺人復難解了諸方不得其解治療安所取裁是用裒合諸家會集衆說由博返約用便搜求實從前未有之書亦醫林不可不有之書也第見識旣寡見聞不多集中採用不滿數十家又恐註釋太繁視者易倦其中篇章浸衍不能盡錄者不得不稍爲刪節非敢擅改以限于太幅也然出自某人某書必仍存其名集至于古今相沿之語相襲之方不知始自何人而不可廢者皆採錄之或文法未暢者亦僭爲刪潤間有竊附鄙見者必加昂按二字至每方之全解有全用昔人者有出自心裁者然作述相半未敢師心自用也

一古人治療識見高明而用意深遠其處方用藥多有非後人所易測識者有上病下取下病上取者有陰病治陽陽病治陰者又有隔二隔三之治者况余不業岐黃又乏無師授

寡見謬聞尤稱固陋安能識洞古人立方之本意哉今姑就方書所載及愚心所通曉者採輯成書至于古方不得其解者尚多不敢忘加逆億以取罪先賢貽悞後世也

一綱目準繩二書多有採用前人而不著其名氏者不能推原所自則以綱目曰準繩曰三字槩之

一集中所分門類蓋以治病之道當治于未病故先補養及既受病則有汗吐下三法故次發表涌吐攻裏若表症未除裏症復急者當表裏交治故次發表攻裏又有病在半表半裏及在表而不宜汗在裏而不宜下者法當和解故次和解然人之一身以氣血爲主故次理氣理血若受病之因多本于六淫故次風寒暑濕燥火古云百病皆由痰起故次除痰若飲食不節能致積滯故次消導又消則氣脫故次收濇但能作

病故次敘甚至于眼目瘡瘍婦人各有專科然兹集所以便用故每科畧取數方以備採擇末附救急良方以應倉卒再附勿藥元詮于卷終使知謹疾攝生之要無非欲躋斯世于仁壽而已

一本集雖名方解然而病源脉候藏府經絡藥性治法罔不畢備誠醫學之全書岐黃之捷徑也讀者倘能細心玩索自有深造逢源之妙若厭其繁多而倦于披閱則作者之苦心無以表見于世矣

一服藥節度有食前食後之分古今相傳罔敢或異愚意竊謂不然凡人飲食入腹皆受納于胃中胃氣散精于脾脾復傳精于肺肺主治節然後分布于五藏六府是胃乃人身分金之爐也未有藥不入胃而能卽至于六經者也況肺爲華蓋葉皆下垂以受飲食之熏蒸藥入胃脘疾趨而下安能停止若有停留則爲噦爲嘔矣未聞心藥飲于心間而卽

可入心肺藥飲至肺間而即能入肺者也若上膈之藥食後服之胃中先爲別食所塡塞須待前食化完方能及後藥是欲速而反緩矣且經脉在肉理之中藥之糟粕如何能到其到者不過氣味耳若云上膈之藥須令在上下膈之藥須令在下則治頭之藥必須入頭治足之藥必須入足乎此理之顯明易見者俱此法相傳已久集中一仍其舊不敢擅改然不能無疑附記于此以質明者

一集中方名用｜病症用厶精義用〇

一十二經絡手太陰肺手少陰心手厥陰心胞手太陽小腸手少陽三焦手陽明大腸足太陰脾足少陰腎足厥陰肝足太陽膀胱足少陽胆足陽明胃附此以備查考

訒菴汪昂識

醫方集解目錄

卷一

滋腎丸 滋腎滋水丸　黃柏丸　丸　大補丸　潛行丸
斑龍丸 又斑龍丸
龜鹿二仙丹
返陰丹　破陰丹　傷
來百問方　黑錫丹
補火丸 金液丸　玉真丸　來復丹　半硫丸　靈砂丹　二氣丹
唐鄭相國方 青娥丸　駐老丸
二至丸
扶桑丸
參苓白朮散
妙香散
玉屏風散
四君子湯 異功散　六君子湯　香砂六君子湯　十味人參
散　四獸飲　又六君子湯　四君子加竹瀝薑汁湯　七味白朮散
三白湯　四順湯　六神散　銀白湯　八珍湯　十全大補湯　溫
經益元散
大防風湯
補中益氣湯 見血門
四物湯 見血門
補脾胃瀉陰火升陽湯
升陽益胃湯 益胃升陽湯
歸脾湯 見血門
養心湯 見血門
人參養榮湯 見血門

補肺湯　補肺阿膠散
生脈散 見暑門　百合固金散
紫菀湯　秦艽扶羸湯
黃耆鱉甲散 人參黃耆散　秦艽鱉甲散
益氣聰明湯　羊肉湯

卷二

發表之劑 正方十八 附方五十一 內臺方四

麻黃湯 陽旦湯 大黃湯 | 漢帝千金湯 | 麻黃杏仁甘草石膏湯 麻黃加朮湯 | 麻黃附子湯 | 甘草麻黃湯 三拗湯

桂枝湯 疏邪實表湯 | 桂枝甘草湯 | 桂枝加附子湯 桂枝附子湯 桂枝新加湯 | 桂枝加芍藥湯 | 桂枝加大黃湯 桂枝去桂加茯苓白朮湯 桂枝加厚朴杏仁湯 | 茯苓桂枝甘草大棗湯 | 桂麻各半湯 | 桂枝二麻黃一湯 | 桂枝二越婢一湯 小建中湯 | 黃耆建中湯 | 桂枝加黃耆湯 | 當歸建中湯 | 桂枝五物湯 栝蔞桂枝湯 | 桂枝加龍骨牡蠣湯 | 葛根湯

參蘆散　梔子豉湯 梔子甘草豉湯 梔子生薑豉湯 梔子乾薑湯
梔子乾薑湯 梔子厚朴湯 梔子大黃湯 枳實梔子豉湯 豉薤湯 犀角大青湯
稀涎散 常山散 炒半散　乾霍亂吐方 燒鹽探吐法

攻裏之劑 正方十五 附方十六 內要一方

大承氣湯 三一承氣湯 六一順氣湯 黃龍湯 麻仁丸　小承氣湯 厚朴大黃湯 三化湯
調胃承氣湯 當歸承氣湯 大黃甘草湯 破棺丹　桃仁承氣湯 見血門
大陷胸湯 白散　小陷胸湯
大陷胸丸　十棗湯 三花神佑丸 小胃丹
三物備急丸 備急散　硇砂丸
木香檳榔丸　枳實導滯丸
倒倉法 霞天膏　蜜煎導法

卷三

補中益氣湯 調中益氣湯 一 調中益氣湯 參朮益胃湯 下陷頭痛
湯 益胃升陽湯 補中益氣加黃柏生地湯 順氣和中
湯 調榮養衛湯
烏藥順氣散 八味順氣散
蘇子降氣湯 木香順氣湯
四磨湯 五磨飲子 越鞠丸
七氣湯 又七氣湯 四七湯
代赭旋覆湯 丁香柿蒂湯 又丁香柿蒂湯 丁香
柿蒂竹茹湯 橘皮竹茹湯 金匱橘皮
竹茹湯
定喘湯

理血之劑 正方二十 附方四十二 內實左二
四物湯 玉燭散 知柏四物湯 滋陰降火湯 以濟丸 二連四物湯
三黃四物湯 三黃補血湯 元戎四物湯 治風六合湯 治
氣六合湯 神應養真丹 四物加桃仁紅花竹瀝薑汁湯 防風當
歸散 四神湯 膠艾湯 艾附暖宮丸 當歸湯 四物加酸棗仁

背湯 芎歸湯 八珍湯 十全大補湯
大補黃耆湯 三合散 生地黃連湯

當歸補血湯
歸脾湯 酸棗仁湯

養心湯
人參養榮湯

龍腦雞蘇丸
咳血方

獨聖散
清咽太平丸

還元水
麻黃人參芍藥湯

犀角地黃湯 加味犀角地黃湯
桃仁承氣湯 桃仁承氣對子

抵當湯 抵當丸 代抵當丸
槐花散 柏葉湯 槐角丸 加減四物湯 槐花散 當歸利血散 又槐花散 槐花荊芥散

秦艽白朮丸 秦艽蒼朮散 秦艽防風湯 秦艽羌活湯 秦艽當歸歸湯
芍藥湯 導滯湯

蒼朮地榆湯 芍藥地榆湯
小薊飲子

卷四

祛寒之劑 正方十九 附方三十八 內複方四

潤燥之劑 正方十八 附方十 內缺方一

卷五

半夏瀉心湯 甘草瀉心湯 生薑瀉心湯 枳實消痞丸

白虎湯 人參白虎湯 桂枝白虎湯 加蒼朮 柴胡石膏湯 化斑湯

竹葉石膏湯 又竹葉石膏湯

升陽散火湯 火鬱湯、節菴升陽散火湯

涼膈散 轉舌膏 活命金丹

當歸龍薈丸

龍膽瀉肝湯 東垣龍膽瀉肝湯 又龍膽瀉肝湯

左金丸 茱連丸 戊己丸 連附六一湯 抑青丸 瀉心湯

瀉青丸

瀉黃散 錢乙瀉黃散

清胃散 獨活散

甘露飲 桂苓甘露飲 河間桂苓甘露飲 子和桂苓甘露飲

瀉白散 黃芩一物湯 清金丸 東垣加減瀉白丸 寶鑑加減瀉白散 謙甫加減瀉白散

導赤散

蓮子清心飲

導赤各半湯

普濟消毒飲

清震湯 升麻湯

紫雪

人參清肌散

除痰之劑 正方二十二 附方二十三 內複方二

消導之劑正方八　附方三十四

平胃散　藿香平胃散　人參養胃湯　除濕湯　和解散　對金飲子　厚朴溫中湯　加味平胃散

枳朮丸　枳朮湯　半夏枳朮丸　橘皮枳朮丸　橘半枳朮丸　木香枳朮丸　香砂枳朮丸　木香乾薑枳朮丸　木香人參乾薑枳朮丸　麴蘗枳朮丸　三黃枳朮丸　消飲丸

保和丸　小保和丸　大安丸　保和分遺橘丸

健脾丸　益氣健脾丸　養榮健脾丸　理氣健脾丸　舒鬱健脾丸　化滯健脾丸　消火健脾丸　和中健脾丸　妙應丸　寬中進食丸

枳實消痞丸

痞氣丸　伏梁丸　肥氣丸　息賁丸　賁豚丸

葛花解酲湯

鱉甲飲

卷六

收澀之劑正方十三　附方六

赤石脂禹餘糧湯

桃花湯

訶子散　河間訶子散

真人養臟湯　丹溪脫肛方

殺蟲之劑 正方七

明目之劑 正方十八 附方七 內複方二

救急良方

誤吞銅鐵金銀　吞髮繞喉

鬚車不合　呃逆不止

舌脹滿口　乳蛾喉痺

霍亂攪腸沙　鼻衂不止

耳入耳中　跌打損傷

產婦血暈　子腸不收

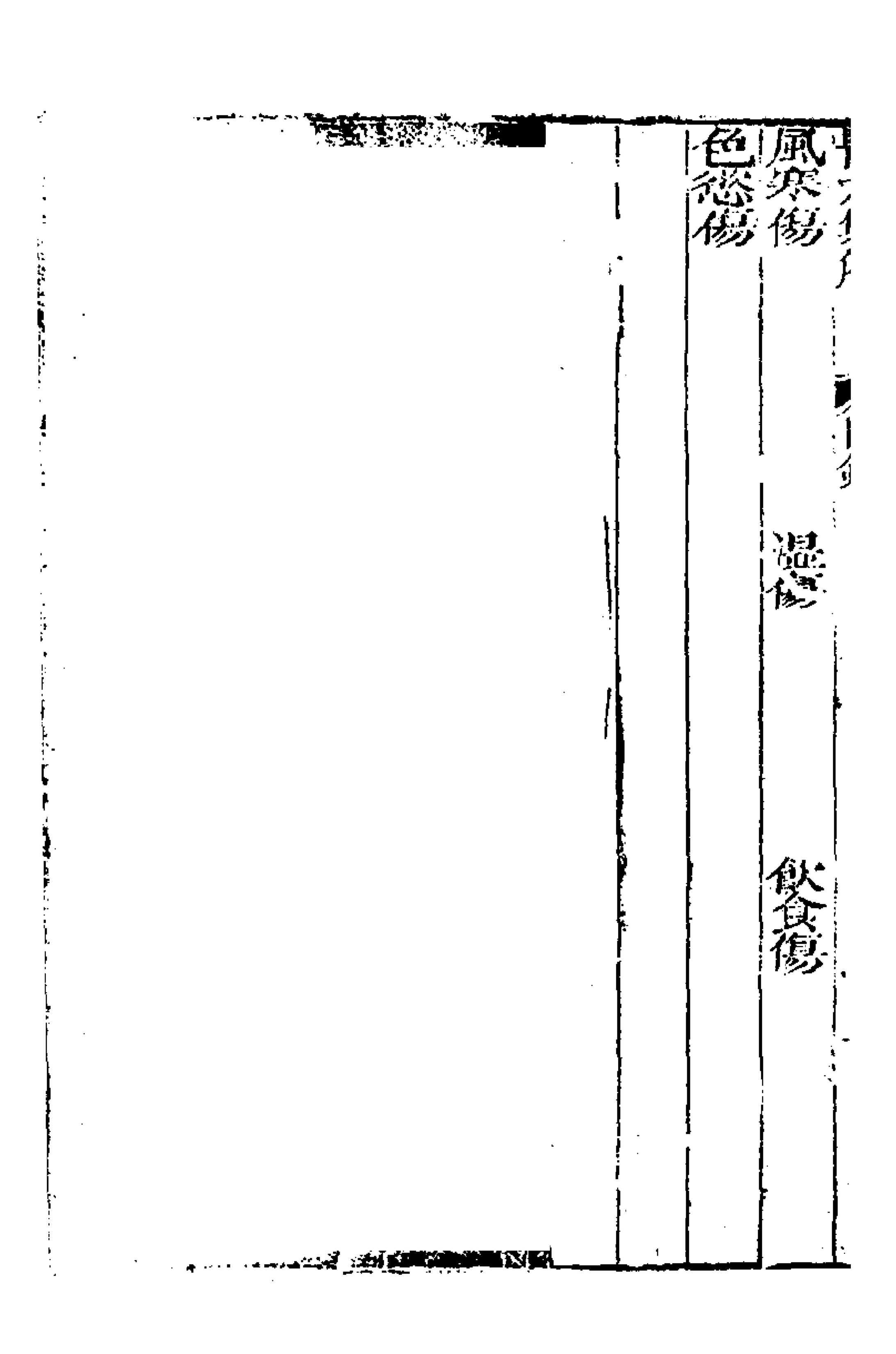
勿藥元詮

上古天真論　調息　調息之法

養生頌　小週天　六字訣

一秤金訣　金丹秘訣　李東垣論

精氣神　十六段錦　諸傷



風寒傷　　濕傷　　飲食傷

色慾傷

休寧訒菴汪　昂著輯
　　　　男其兩汪　端
弟殿武汪　桓參閱
　　姪子錫汪惟寵仝參

補養之劑

補者補其所不足也養者栽培之將護之使得生遂條達而不受戕賊之患也人之氣稟罕得其平有偏于陽而陰不足者有偏於陰而陽不足者故必假藥以滋助之而又須優游安舒假之歲月乃能形神俱茂而疾病不生也經曰聖人不治已病治未病不治已亂治未亂夫病已成而後藥之亂已成而後治之譬猶渴而穿井鬬而鑄兵不亦晚乎故先補養然補養非旦夕可效故以丸劑居前湯劑居後

補真陰　除百病

六味地黃丸

錢氏仲陽因仲景八味丸減去桂附以治小兒以小兒純陽故減桂附今用通治大小症

治肝腎不足真陰虧損精血枯竭憔悴羸弱腰痛足痠自汗盜汗水泛為痰仲景曰氣虛有痰宜腎氣丸補而逐之丹溪曰久病陰火上升津液生痰不生血宜補血以制相火其痰自除發熱咳嗽腎虛則發熱火刑于肺而咳嗽按之至骨其熱烙手骨困不任為腎熱頭暈目眩直指方云淫慾過度腎氣不能歸元此氣虛頭暈也耳鳴耳聾吐衄崩漏汗不摶血致血

妄行此血虛頭暈也耳鳴耳聾遺精便血消渴淋瀝失血失音舌燥喉痛虛火牙痛足跟痛下部瘡瘍等症諸症皆由腎水不足虛火上炎所致詳註分別各門

地黃砂仁酒拌九蒸九曬八兩山茱肉酒潤山藥四兩茯苓乳拌丹皮澤瀉各三兩蜜丸空心鹽湯下冬酒下錢氏加減法血虛陰衰熟地為君精滑頭昏山茱為君小便或多或少或赤或白茯苓為君小便淋瀝澤瀉為君心虛火盛及有瘀血丹皮為君脾胃虛弱皮膚乾濇山藥為君言為君者其分用八兩地黃只用臣分兩

此足少陰厥陰藥也熟地滋陰補腎生血生精山茱溫肝逐風澀精秘氣牡丹瀉君相之伏火涼血退蒸李時珍曰伏火即陰火也陰火即相火也世人專以黃柏治相火不知丹皮之功更勝也丹者南方火色牡而非牝屬陽故能入腎瀉陰火退無汗之骨蒸山藥清虛熱于肺脾補脾固腎能澀精茯苓滲脾中濕熱而通腎交心澤瀉瀉膀胱水邪而聰耳明目

解見後註六經備治而功專肝腎寒燥不偏而補兼氣血苟能常服其功未易殫述也或謂腎氣丸為補水之劑以熟地大補精血故也不知精血足則真陽自生況山藥茱萸皆能涵精固氣氣者火也水中之火乃為真陽此劑水火兼補不寒不燥至平淡至神奇也或曰腎氣丸實補肝藥也腎為肝母子虛則補母之義古云肝腎之病同一治也昂按腎氣丸熟地溫而丹皮涼山藥澀而茯苓滲山茱收而澤瀉瀉補腎而兼補脾有補而必有瀉相和相濟以成平補之功乃平淡之神奇所以為古今不易之良方也即有加減不過一二味極三四味而止今人多拘於補藥之說加入有補無瀉且客倍于主責成不專而六味之功返退處于虛位失製方之本旨矣此後世庸師之誤也李士材曰用此方者有四失地黃非懷慶則力薄蒸曬非九次則不熟或疑地黃之滯而減之則君主弱或惡澤瀉之瀉而減之則使力微遂歸咎于藥之無功毋乃愚乎按澤瀉本經云聰耳明目為其能止滲下焦之濕熱也濕熱既除則清氣上行故能養五臟起陰氣補虛損止頭旋有聰耳明目之功是以古方用之今人多以昏目疑之蓋眾之太多則腎水過利而目昏若古方此合多寡適宜未易增減也

本方煎服名六味地黃湯治同趙養葵作腎氣論專用此湯大劑治病且云即以傷寒口渴言之邪熱入于胃府消耗津液故渴恐胃汁乾急下之以存津液其次者但云欲飲水者不可不與不可多與別無治法縱有治者徒知以芩連梔柏麥冬五味花

粉甚則石膏知母此膏有形之水以沃無形之火安能滋腎肝之真陰乎若以六味地黃大劑服之其渴立愈何至傳至少陰而成燥實堅之症乎昂按以地黃湯治傷寒亦趙氏之創見也

本方加附子肉桂各一兩名桂附八味丸崔氏治相火不足虛羸少氣王冰所謂益火之原以消陰翳也尺脈弱者宜之

李士材曰腎有兩枚皆屬于水初無水火之別仙經曰兩腎一般無二樣中間一點是陽精兩腎中間穴名命門相火所居也一陽生于二陰之間所以成乎坎而位乎北也李時珍曰命門為藏精系胞之物其體非脂非肉白膜裹之在脊骨第七節兩腎中央系著于脊下通二腎上通心肺貫腦為生命之原相火之主精氣之府人物皆有之生人生物皆由此出內經所謂七節之旁中有小心是也以相火能代心君行事故曰小心昂按男女媾精皆稟此命火以結胎人之窮通壽夭皆根于此乃先天無形之火所以主雲為而應萬事蒸糟粕而化精微者也無此真陽之火則神機滅息生氣消亡矣惟附子肉桂能入腎命之間而補之故加入六味丸中為補火之劑有腎虛火不歸經大熱煩渴目赤唇裂舌上生刺喉如煙火足心如烙脈洪大無倫按之微弱者宜十全大補湯吞八味丸或問燥熱如此復投桂附不以火濟火乎曰心包相火附于命門男以藏精女以係胞因嗜慾竭之火無所附故厥而上炎且火從腎出是水中之火也火可以水折水中之火不可以水折桂附與火同氣而味辛能開腠理致津液通氣道據其窟宅而招之同氣相求火必下降矣然則桂附者固治相火之正藥歟八味丸用澤瀉寇宗

爲補其接引桂附歸就腎經李時珍曰非接引也茯苓澤瀉皆取其瀉膀胱之邪氣也古人用補藥必兼瀉邪邪去則補藥得力一闢一闔此乃玄妙後世不知此理專一于補必致偏勝之害矣張仲景用此丸治漢武帝消渴喻嘉言曰下消之症飲水一斗小便亦一斗故用此以折其水使不順趨夫腎水下趨則消腎水不上騰則渴舍此安從治哉金匱又用此方治脚氣上入小腹不仁又治婦人轉胞小便不通更其名爲腎氣丸蓋取收腎氣歸元之義

本方加黃柏知母各二兩名知柏八味丸治陰虛火動骨痿髓枯王冰所謂壯水之主以制陽光也尺脉旺者宜之此以補天一所生之水也朱丹溪曰君火者心火也人火也可以水滅可以直折黃連之屬可以制之相火者天火也龍雷之火也陰火也不可以水濕折之當從其類而伏之惟黃柏之屬可以降之按知柏八味丸與桂附八味丸寒熱相返而服之者皆能有功況人之氣禀不同故補陰補陽各有攸當藥者原爲補偏救弊而設也醫貫曰左尺脉虛細數者是腎之眞陰不足宜六味丸以補陰右尺脉沉細數者是命之相火不足宜八味丸以補陽至于兩尺微弱是陰陽俱虛宜十補丸此皆滋先天化原自世之補陰者率用知柏反戕脾胃多致不起不能無憾故特表而出之又曰王節齋云凡酒色過度損傷肺腎眞陰者不可過服參耆服多者死蓋恐陽旺而陰消也自此說行而世之治陰虛咳嗽者視參耆如砒鴆以知柏爲靈丹使患此症者百無一生良可悲也蓋病起房勞眞陰虧損陰虛火上故咳當先以六味丸之類補其眞陰使水升火降隨以

參耆救肺之品補腎之母使金水相生則病易愈矣世之用寒凉者固不足論間有知用參耆者不知先壯水以制火而遽投參耆以補陽反使陽火旺而金益受傷此不知後先之著者也本方加桂一兩名七味地黃丸引無根之火降而歸元本方加五味三兩名都氣丸治勞嗽益肺之源以生腎水再加桂亦治消渴本方加五味二兩麥冬三兩名八仙長壽丸再加紫河車一具並治虛損勞熱河車名混沌皮本人之血氣所生故能大補氣血本方加杜仲薑炒牛膝酒洗各二兩治腎虛腰膝酸痛本方去澤瀉加益智仁三兩鹽酒炒治小便頻數益智辛熱濇精固氣本方用熟地二兩山藥山茱丹皮歸尾五味柴胡各五錢茯神澤瀉各二錢半蜜丸硃砂爲衣名益陰腎氣丸即明目地黃丸東垣治腎虛目昏加柴胡者所以升陽于上也桂附八味丸加車前牛膝名腎氣丸金匱治蠱脹別見蠱門

七寶美髯丹邵應節治氣血不足羸弱周痺腎虛無子消渴淋瀝遺精崩帶癰瘡痔腫等症周痺周身痠痺也由氣血不足無子由腎冷精衰消渴淋瀝由水不制火遺精由心腎不交崩帶瘡痔由

管不調

何首烏大者赤白各一斤去皮切片黑豆拌九蒸九曬白茯苓乳拌牛膝酒浸同首烏第七次蒸至第九次當歸酒洗枸杞酒浸菟絲子酒浸蒸各半斤破故紙黑芝麻拌炒四兩厚蜜丸鹽湯或酒下並忌鐵器

此足少陰厥陰藥也何首烏澀精固氣補肝堅腎為君茯苓交心腎而滲脾濕牛膝強筋骨而益下焦當歸辛溫以養血枸杞甘寒而補水菟絲子益三陰而強衛氣補骨脂助命火而煖丹田此皆固本之藥使榮衛調適水火相交則氣血太和而諸疾自已也何首烏流傳雖久服者尚寡明嘉靖間方士邵應節進此方世宗服之連生皇子遂盛行于世昂按地黃何首烏皆君藥也故六味丸以地黃為君七寶丹以何首烏為君各有配合未可同類而其施也即有加減當各依本方隨病而施損益今人多以何首烏加入地黃丸中合兩方為一方是一藥二君安所適從乎失製方之本旨矣

還少丹楊氏 治脾腎虛寒血氣羸乏不思飲食發熱盜汗遺精白濁肌體瘦弱牙齒浮痛等症腎爲先天之根本脾爲後天之根本二本有傷則見上項諸症故未老而先衰二本既固則老可還少矣

熟地黃二兩 山藥 牛膝酒浸 枸杞酒浸 山茱肉 茯苓乳拌 杜仲薑汁炒斷絲 遠志去心 五味子炒 楮實酒蒸 小茴香炒 巴戟天酒浸 肉蓯蓉酒浸一兩 石菖蒲五錢

加棗肉蜜丸鹽湯或酒下 一方茯苓換茯神加川續斷名打老兒丸婦人年過百歲打其老兒子不肯服此丸

此手足少陰足太陰藥也兩腎中間有命火乃先天之真陽人之日用云爲皆此火也此火衰微則無以熏蒸脾胃飲食減少而精氣日衰矣蓯蓉巴戟能入腎經血分茴香能入腎經氣分同補命門相火之不足火旺則土强而脾能健運矣熟地枸杞補水之藥水足則有以濟火而

不九不晝矣杜仲牛膝補腰膝以助腎茯苓山藥滲濕熱以助脾山茱五味生肺液而固精遠志菖蒲通心氣以交腎（遺精白濁由于心腎不交）大棗補氣益血潤肺强脾楮實助陽補虛充肌壯骨此水火平調脾腎交補之劑也

丹溪去楮實更名滋陰大補丸（此陰陽平補之劑而曰滋陰者腎為陰臟也）

黑地黃丸 治脾腎不足房室虛損形瘦無力面色靑黃（此脾腎兩傷之症）亦治血虛久痔（氣不攝血則妄行濕熱下流則成痔經曰此治血虛久痔之聖藥）

蒼朮（泔浸）熟地黃（一斤）五味子（半斤）乾薑（春冬一兩秋七錢夏五錢）

棗肉丸米飲或酒下

此足太陰少陰藥也喩嘉言曰此方以蒼朮為君地黃為臣五味為佐乾薑為使治脾腎兩臟之虛而去脾濕除腎燥兩擅其長超超玄箸視後人之脾腎雙補藥味龐雜者相去不已遠耶

虎潛丸　治精血不足筋骨痿弱足不任地及骨蒸勞熱肝主筋血不足則筋痿腎主骨精不足則骨痿故步履爲艱也人之一身陽常有餘陰常不足骨蒸勞熱本乎陰虛

黃柏鹽酒炒　知母鹽酒炒　熟地黃三兩　虎脛骨酥炙一兩　龜板酥炙四兩　瑣陽酒潤　當歸酒洗兩半　牛膝酒蒸　白芍酒炒　陳皮鹽水潤二兩　羯羊肉酒煮爛搗丸鹽湯下冬加乾薑一兩丹溪加乾薑白朮茯苓甘草五味菟絲紫河車名補益丸治痿

一方加龍骨名龍虎濟陰丹治遺泄

此足少陰藥也黃柏知母熟地所以壯腎水而滋陰當歸芍藥牛膝所以補肝虛而養血牛膝又能引諸藥下行以壯筋骨蓋肝腎同一治也龜得陰氣最厚故以補陰而爲君虎得陰氣最強故以健骨而爲佐用脛骨者虎雖死猶立不仆其氣力皆在前脛故用以入足從其類也瑣陽益精壯陽養筋潤燥然數者皆血藥故又加陳皮以利氣加乾薑以

通陽羊肉甘熱屬火而大補亦以味補精以形補形之義使氣血交通
陰陽相濟也名虎潛者虎陰類潛藏也一名補陰丸益補陰所以稱陽
也凡陰虧者不必瀉陽只補其陰以配陽使水火均平自無偏勝之患也

天真丸 治一切亡血過多形槁肢羸飲食不進腸胃滑泄津液枯竭久
服生血益氣煖胃駐顏

精羊肉七斤去筋膜脂皮批開入下藥末 肉蓯蓉 山藥濕者十兩 當歸十二兩酒洗 天冬一斤去心
為末安羊肉內縛定用無灰酒四瓶煮令酒乾入水二斗煮爛再入
後藥 黃耆五兩 人參三兩 白朮二兩 為末糯米飯作餅焙乾和丸溫酒下
如雞丸用蒸餅杵丸

此手足太陰藥也喻嘉言曰此方可謂長于用補矣人參羊肉同功十劑
曰補可去弱人參羊肉之屬而蓯蓉山藥為男子之佳珍合之當歸養
是也人參補氣羊肉補形

榮黃耆益衛天冬保肺白术健脾而其製法尤精允為補方之首

三才封髓丹 拔萃 降心火益腎水滋陰養血潤而不燥

天門冬 熟地黃二兩 人參一兩 黃柏三兩酒炒 砂仁一兩半 甘草七錢半炙 麵糊丸用蓯蓉五錢切片酒一大盞浸一宿次日煎湯送下

此手足太陰足少陰藥也天冬以補肺生水人參以補脾益氣熟地以補腎滋陰以藥有天地人之名而補亦在上中下之分使天地位育參贊居中故曰三才也喻嘉言曰加黃柏以入腎滋陰砂仁以入脾行滯甘草以少變天冬黃柏之苦俾合人參建立中氣以伸參兩之權殊非好為增益成方之比也

本方除後三味等分煎名三才湯治脾肺虛勞咳嗽本方除前三味名鳳髓丹治心火旺盛腎精不固易于遺泄

大造丸吳球 治虛損勞傷欬嗽潮熱 非一此虛損一損損肺皮聚毛落二損心血液衰少三損脾飲食不為肌膚四損肝筋緩不自收持五損腎骨痿不起于床五勞者志勞思勞心勞憂勞瘦勞也七傷者大飽傷脾大怒傷肝強力舉重久坐濕地傷腎形寒飲冷傷肺憂愁思慮傷心風雨寒暑傷形大恐不節傷志也肺為氣所出入之道內有所傷五藏之邪上逆于肺則咳嗽潮熱者如潮水之有本信晝熱夜靜者為陽盛晝靜夜熱者為陰虛○難經云損其肺者益其氣損其心者調其榮衛損其脾者調其飲食損其肝者緩其中損其腎者益其精

紫河車一具 敗龜板二兩童便浸三日酥炙黃 黃柏鹽酒炒 杜仲酥炙一兩半 牛膝酒浸 天冬去心 麥冬去心 人參一兩 地黃二兩茯苓砂仁六錢同煮去之 夏加五味子 酒米糊丸 鹽湯下 冬酒下 女人去龜板加當歸 乳煮糊丸

此手太陰足少陰藥也 河車本血氣所生 大補氣血為君 敗龜板陰氣最全 黃柏稟陰氣最厚 滋陰補水為臣 杜仲潤腎補腰腰者腎之府 牛膝強筋壯骨 地黃養陰退熱 製以茯苓砂仁 入少陰而益腎精 二冬降火清金 合之人參五味 能生脈而補肺氣 大要以金水為生化之原 合補之

以成大造之功也

腎損

補天丸 丹溪 治氣血衰弱六脈細數虛勞之症

紫河車一具 黃栢酒炒 龜板酥炙 杜仲薑汁炒 牛膝酒浸二兩 陳皮一兩 冬加乾薑五錢 夏加炒五味子一兩 酒糊爲丸 此即前方加陳皮而除肺家藥

此足少陰藥也黃栢龜板滋腎之藥杜仲牛膝腰膝之藥皆以補腎而強陰也河車名曰混沌皮用氣血以補氣血假後天以濟先天故曰補天加陳皮者于補血之中而兼調其氣也冬月寒水用事故加乾薑以助陽夏月火旺爍金故加五味以保肺

肺痿

人參固本丸 治肺勞虛熱 肺主氣氣者人身之根本也肺氣既虛火又尅之則成肺勞而發熱有咳嗽咯血肺痿諸症也

人參二兩 天冬炒 麥冬炒 生地黃 熟地黃四兩 蜜丸

此手太陰足少陰藥也肺主氣而氣根于丹田〔腎部〕故肺腎爲子母之臟必水能制火而後火不刑金也二冬淸肺熱二地益腎水人參大補元氣氣者水之母也且人參之用無所不宜以氣藥引之則補陽以血藥引之亦補陰也

氣血雙補

參乳丸　大補氣血

人參末　人乳粉　等分蜜丸　煉乳取粉法取無病少年婦人乳用銀瓢或錫瓢傾乳少許浮滚水上頓再浮冷水上立乾刮取粉用如攤粉皮法

按人乳乃陰血所化服之潤燥降火益血補虛所謂以人補人也然能濕脾滑腸膩膈久服亦有不相宜者惟製爲粉則有益無損須用一婦人之乳爲佳乳雜則其氣雜又須旋用經久則油羶

此手足太陰足厥陰藥也人參大補元氣人乳本血液化成用之以交補氣血實平淡之神品也

天王補心丹 終南宣律師課誦勞心夢天王授以此方故名　治思慮過度心血不足怔忡健忘心口多汗大便或秘或溏口舌生瘡等症 心者君主之官也神明出焉思慮過度耗其心血則神明傷而成心勞故怔忡健忘也汗者心之液心煩熱故多汗心主血血不足故大便燥而秘或時溏者心火不能生脾土也舌者心之苗虛火上炎故口舌生瘡怔忡者心惕惕然動不自安也丹溪曰怔忡大概屬血虛與痰經曰血并于下氣并于上亂而善忘又曰盛怒傷志志傷善忘又曰靜則神藏躁則消亡人不耐于事物之擾擾其血氣之陰者將竭故失其清明之體而善忘也夫藥固有安心養血之功不若寧神靜慮返觀內守爲尤勝也

生地四兩酒洗　人參　玄參炒　丹參炒　茯苓一用茯神　桔梗　遠志炒五錢　酸棗仁炒　栢子仁炒研去油　天冬炒　麥冬炒　當歸酒洗　五味子炒一兩　蜜丸彈子大硃砂爲衣臨臥燈心湯下一丸或噙含化一方有石菖蒲四錢 菖蒲辛香開心除痰 無五味子一方有甘草

此手少陰藥也生地玄參北方之藥補水所以制火取既濟之義也丹

參靈歸所以生心血血生于氣人參茯苓所以益心氣人參合麥冬五味又爲生脉散蓋心主脉肺爲心之華蓋而朝百脉百脉皆朝于肺補肺生脉脉即血也所以使天氣下降也天氣下降地氣上騰萬物乃生天冬苦入心而寒瀉火與麥冬同爲滋水潤燥之劑遠志棗仁柏仁所以養心神而棗仁五味酸以收之又以歛心氣之耗散也桔梗淸肺利膈取其載藥上浮而歸于心故以爲使硃砂色亦入心寒瀉熱而重寧神讀書之人所當常服

補心腎

孔聖枕中丹千金　治讀書善忘久服令人聰明讀書易忘者心血不足而痰與火亂其神明也

敗龜板酥炙　龍骨研末入雞腹煮一宿　遠志　九節菖蒲各等分爲末每服酒調一錢日三服

此手足少陰藥也龜者介虫之長陰物之至靈者也龍者鱗虫之長陽物之至靈者也借二物之陰陽以補吾身之陰陽假二物之靈氣以助

吾心之靈氣也又人之精與志皆藏于腎腎精不足則志氣衰不能上通于心故迷惑善忘也遠志苦洩熱而辛散鬱能通腎氣上達于心強志益智菖蒲辛散肝而香舒脾能開心孔而利九竅去濕除痰（菖蒲為水草之精英神仙之靈藥）又龜能補腎（玄武龜蛇屬腎腎藏志）龍能鎮肝（青龍屬肝肝藏魂）使痰火散而心肝寧則聰明開而記憶強矣

大補陰丸（丹溪） 治水虧火炎耳鳴耳聾欬逆虛熱（耳為腎竅耳鳴耳聾皆屬腎虛水不制火木挾火勢衝逆而上則為欬逆即今之呃忒也）腎脈洪大不能受峻補者

黃柏（鹽酒炒） 知母（鹽水炒四兩） 熟地黃（酒蒸） 敗龜板（酥炙六兩） 豬脊髓和蜜丸鹽湯下

此足少陰藥也四者皆滋陰補腎之藥補水即所以降火所謂壯水之主以制陽光是也加脊髓者取其能通腎命以骨入骨以髓補髓也（人身

腎俞罨于脊背

滋腎丸 又名通關丸東垣　治腎虛蒸熱腳膝無力陰痿陰汗衝脉上衝而喘及下焦邪熱口不渴而小便秘 腎中有水有火水不足則火獨治故虛熱肝腎虛而濕熱壅于下焦故腳膝無力陰痿陰汗衝脉起于三陰之交直衝而上至胸水不制火故氣逆上而喘便秘不渴解見後

黃栢酒炒二兩　知母酒炒一兩　桂一錢　蜜丸

此足少陰藥也水不勝火法當壯水以制陽光黃栢苦寒微辛瀉膀胱相火補腎水不足入腎經血分知母辛苦寒滑上清肺金而降火下潤腎燥而滋陰入腎經氣分故二藥每相須而行為補水之良劑肉桂辛熱假之反佐為少陰引經寒因熱用也 李東垣曰經曰氣口大于人迎四倍名曰關關則不得小便人迎大于氣口四倍名曰格格則吐逆關者甚熱之氣格者甚寒之氣是關無出之由格無入之理也小便者足太陽膀胱所主生于肺金肺中伏熱水不能生是絕小便之原也渴而小便不通者肺氣不得降是也故用清燥金之正化氣薄淡滲之藥瀉火而清肺滋水之化原也若熱

在下焦而不渴是絶其流而溺不泄也須用氣味俱厚陰中之陰之藥治之王善夫病小便不通漸成中滿腹堅如石腿裂出水夜不得眠不能飲食請余診治歸而至旦不寐因記素問云無陽則陰無以生無陰則陽無以化又云膀胱者州都之官津液藏焉氣化則能出矣此病癃秘是無陰則陽無以化也此因膏梁積熱損傷腎水火又逆上而爲嘔噦內關外格之症悉具死在旦夕矣遂處北方大苦寒之劑黄栢知母各一兩桂一錢爲引須臾前陰如刀刺火燒溺如瀑泉腫脹遂消此症一在上焦氣分而渴一在下焦血分而不渴二者之殊至易辨耳又云凡病在下焦皆不渴血中有濕故不渴也。若膀胱陽虛陰無以化又當用八味腎氣丸按消渴症以渴爲主而分氣血故血分亦有渴者淋症以淋爲主而分氣血故血分有不渴者

本方去桂名滋腎滋本丸治腎虛目昏本方去桂加黄連名黄栢滋腎丸治上熱下冷水衰心煩上熱下冷陽極似陰也　單黄栢一味名大補丸治腎膀胱虛熱氣虛者用四君子湯下血虛者四物湯下腰股痛而足心熱爲末薑汁酒調服名潛行散治痛風腰以下濕熱流注

斑龍丸　治虛損理百病駐顏益壽

鹿角膠　鹿角霜　菟絲子　柏子仁　熟地黃　等分爲末酒化膠爲丸一方加補骨脂一方加鹿茸肉蓯蓉陽起石附子黃耆當歸棗仁炒辰砂亦名斑龍丸此峻補氣血之劑陽虛者宜之若真陰虧損虛火上乘者不可輕投恐反滔其水

此手足少陰藥也鹿角膠霜菟絲熟地皆腎經血分藥也大補精髓柏子仁入心而養心氣又能入腎而潤腎燥使心腎相交心志旺而神魂安精髓充而筋骨壯去病益壽不亦宜乎鹿一名斑龍睡時以首向尾善通督脈是以多壽頭爲六陽之會茸角鍾于鹿首豈尋常含血之屬所可擬哉成都道士常貨斑龍丸歌曰尾閭不禁滄海竭九轉靈丹都謾說惟有斑龍頂上珠能補玉堂關下穴

補氣血

龜鹿二仙膏　治瘦弱少氣夢遺泄精目視不明精極之症五勞之外又有六極謂氣極血極精極筋極骨極肌極也精生氣氣生神精極則無以生氣故瘦弱少氣氣弱則不能生神故目眊不明精氣不固水不能制火故遺泄而精愈耗也

鹿角（十斤）龜板（五斤）枸杞（二斤）人參（一斤）　先將鹿角龜板鋸截刮淨水浸桑火熬鍊成膠再將人參枸杞熬膏和入每晨酒服三錢

此足少陰藥也龜爲介虫之長得陰氣最全（介虫陰類）鹿角遇夏至即解禀純陽之性（陰生即解）且不兩月長至一二十斤骨之速生無過於此者（人身惟骨難長）故能峻補氣血兩者皆用氣血以補氣血所謂補之以其類也人參大補元氣枸杞滋陰助陽此血氣陰陽交補之劑氣足則精固不遺血足則視聽明了久服可以益壽豈第已疾而已哉（李時珍曰龜鹿皆靈而壽龜首常藏向腹能通任脈故取其甲以補心補腎補血以養陰也鹿首常返向尾能通督脈故取其角以補命補精補氣以養陽也）

補腎命火

補火丸　治冷勞氣血枯竭肉瘠齒落肢倦言微（吳鶴皋曰凡彼之身有其火焉寄于右腎行于三焦出入于甲膽聽命于天君所以溫百骸養臟腑充九竅者皆此火也爲萬物之父故曰天非此火不能生物人非此火不能有生此火一息猶萬物無父故其肉衰而瘠血衰而枯骨衰而齒落筋衰而肢倦氣衰而言微矣）

石硫黃一斤 猪大腸二尺 將硫黃爲末實猪腸中爛煮三時取出去皮蒸餅爲丸如梧子大每服十九日漸加之

此足少陰命門藥也硫黃火之精也亦號將軍大黃至寒亦號將軍故用之以補火以其大熱有毒故用猪藏爛煮以解之庸俗之人忌而罕用蓋不知其有破邪歸正返滯還清消陰回陽化魄生魂之力也吳鶴皐曰戴元禮有言曰諸藥皆滑惟黃連寒而不滑諸熱藥皆燥惟硫黃熱而不燥昔仁和吏早衰服之年至九十他如范文正公之金液丹衛敎之玉眞丸和劑之來復丹半硫丸靈砂丹百選之二氣丹活人之返陰丹腸氏之紫霞丹皆用之但所主各有攸當耳昂按人有眞陽虛衰桂附所不能補者非硫黃不能補之今人以爲燥毒棄而不用不知硫黃性雖燥而疏利與燥濇者不同本草稱爲救危妙藥道家以之服食尊之爲金液丹固人所可常服者且補與瀉一陰一陽然皆同類之物今人惟知用芒硝而不敢用硫黃可見今人之不逮古人矣

附金液丹 硫黃十兩研末甆盒盛水和赤石脂封口鹽泥固濟日乾地內埋一小罐盛水令滿安盒在內用泥固濟慢火養七日七夜加頂火

一斤煅取出研末蒸餅丸米飲下治久寒錮冷勞傷虛損傷寒陰症小兒慢驚

玉真丸生硫黃二兩生硝石石膏半夏各一兩薑汁糊丸薑湯或米飲下每四十丸治腎厥頭痛

來復丹太陰玄精石舶上硫黃硝石各一兩硝黃同微炒不可火大柳條攪結成砂子五靈脂去砂石青皮陳皮各一兩醋糊丸米飲下治伏暑泄瀉身熱脈弱玉機微義曰硝石性寒佐以陳皮其性疏快硫黃能利人若作暖藥止瀉誤矣此由啖食生冷或冒暑熱中脘閉結揮霍變亂此藥通利三焦分理陰陽服之甚驗若[illegible]暑火濕熱者勿用

半硫丸半夏硫黃等分生薑糊丸治老人虛秘冷秘

靈砂丹水銀三兩硫黃一兩鍊成研末糯米糊丸治諸虛錮冷

二氣丹硝石硫黃等分為末石器炒成砂再研糯米糊丸梧子大每服

四十九丸井水下治伏暑傷冷二氣交錯中脘痞結或嘔或泄霍亂厥逆

返陰丹治陰毒傷寒心神煩躁四肢逆冷硫黃五兩硝石太陰玄精石各二兩附子炮乾薑炮桂心各五錢用鐵銚先鋪玄精末一半次鋪硝石末一半中間下硫黃末又着硝石一半蓋硫黃再以玄精末蓋上用小盞合着炭三斤燒令得所勿令烟出研末和麵糊丸梧子大每服十五至二十丸艾湯下汗出為度

本事方破陰丹治陰中伏陽煩躁六脈沉伏硫黃水銀各一兩陳皮青皮各五錢先將硫黃入銚鎔開次下水銀鐵杖攪勻令無星細研糊丸每服三十丸如煩躁冷鹽湯下陰症艾湯下

傷寒百問方硫黃五錢艾湯調下治身冷脈微厥而煩躁令臥汗出而愈

黑錫丹黑鉛硫黃各二兩將錫鎔化漸入硫黃候結成片傾地上出火毒研至無聲爲度治陰陽不升降上盛下虛頭目眩運

補肺腎

唐鄭相國方　治虛寒喘嗽腰脚酸痛肺虛氣乏而痰多則喘嗽腎虛則腰脚酸痛

破故紙十兩酒蒸爲末　胡桃肉二十兩去皮爛研　蜜調如飴每晨酒服一大匙不能飲者熟水調忌芸薹羊肉芸薹菜也

此手太陰足少陰藥也破故紙屬火入心包命門能補相火以通君火煖丹田壯元陽胡桃屬水能通命門利三焦溫肺潤腸補養氣血有木火相生之妙氣足則肺不虛寒血足則腎不枯燥久服利益甚多不獨上療喘嗽下強腰脚而已也古云黃栢無知母破故紙無胡桃猶水母之無蝦也李時珍曰命門在兩腎中央爲生命之原相火之主腎命相通藏精而惡燥胡桃狀頗相類皮汁青黑故入北方佐破故紙潤燥而調血使精氣內充血脈通調諸疾自然愈矣

本方加杜仲一斤生薑炒焦四兩名青娥丸治腎虛腰痛腰者腎之府轉搖不能腎將憊矣再加牛膝酒浸黃柏鹽水炒川萆薢童便浸蜜丸治同本方加杜仲胡蘆巴小茴香萆薢名喝起丸治小腸氣痛引腰

補腎

二至丸 補腰膝壯筋骨強陰腎烏髭髮價廉而功大

冬青子即女貞實冬至日採不拘多少陰乾蜜酒拌蒸過一夜粗袋擦去皮曬乾為末瓦瓶收貯或先熬乾旱蓮膏旋配用旱蓮草夏至日採不拘多少搗汁熬膏和前藥為丸 臨臥酒服一方加桑椹乾為丸或桑椹熬膏和入

此足少陰藥也女貞甘平少陰之精隆冬不凋其色青黑益肝補腎旱蓮甘寒汁黑入腎補精故能益下而榮上強陰而黑髮也李時珍曰女貞上品妙藥古方罕用何哉

除風濕

扶桑丸胡僧 除風濕起羸尫駐容顏烏髭髮却病延年

嫩桑葉（去蒂洗淨暴乾一斤爲末） 巨勝子（即黑脂麻淘淨四兩） 白蜜（一斤） 將脂麻擂碎熬濃汁和蜜煉至滴水成珠入桑葉末爲丸（一方桑葉爲末脂麻蒸搗等分蜜丸）早鹽湯晚酒下

此足少陰手足陽明藥也桑乃箕星之精其木利關節養津液（故凡熬膏俱用桑柴）其葉甘寒入手足陽明涼血燥濕而除風巨勝甘平色黑益腎補肝潤府藏填精髓（陶弘景曰八穀之中惟此爲良）夫風濕去則筋骨強精髓充則容顏澤却病烏髭不亦宜乎（胡僧歌曰扶桑扶桑高入雲海東日出氣氤氳滄海變田幾億載此樹遺根今尚存結子如丹忽如漆綠葉英英翠可捫真人采窺天地氣留與紅霞共吐吞濯磨入鼎即靈藥芝术區區未可羣餐松已有人仙去我今朝夕從此君葉兮葉兮願王汝汝髮陰真面有桃津）

參苓白朮散

治脾胃虛弱飲食不消或吐或瀉（土爲萬物之母脾胃受傷則失其健運之職故飲食不消兼寒則嘔吐兼濕則濡泄也飲食既少衆藏無以稟氣則虛羸日甚諸病叢生矣）

人參 白朮土炒 茯苓 甘草炙 山藥炒 扁豆炒 薏仁炒 蓮肉去心炒 陳皮

砂仁 桔梗 爲末每三錢棗湯或米飲調服

此足太陰陽明藥也治脾胃者補其虛除其濕行其滯調其氣而已人參白朮茯苓甘草山藥薏仁扁豆蓮肉皆補脾之藥也然茯苓山藥薏仁理脾而兼能滲濕砂仁陳皮調氣行滯之品也然合參朮苓草煖胃而又能補中陳皮砂仁入補藥則補 桔梗苦甘入肺能載諸藥上浮又能通天氣于地道肺和則天氣下降 使氣得升降而益和且以保肺防燥藥之上僭也

遺精驚悸

妙香散王荊公

治夢遺失精驚悸鬱結腎主藏精心主藏神邪火肝行心腎不交上實下虛則夢中遺失心虛神擾故多驚悸思氣滯則成鬱結

山藥二兩薑汁炒 人參 黃耆 遠志炒 茯苓 茯神一兩 桔梗二錢 甘草二錢 木香二錢五分 麝香一錢 辰砂二錢另研 爲末每服二錢酒下

此手足少陰腎也心君火也君火一動相火隨之相火寄于肝膽腎之陰虛則精不藏肝之陽强則氣不固（陽即邪火也）故精脫而成夢矣（準繩曰病之初起亦有不在肝腎而在心肺脾胃之不足者然必傳于肝腎而精乃走也又曰心腎是水火之藏法天地施生化成之道故藏精神爲五藏之宗主若由他藏而致腎之泄者必察四屬以求其治大抵精自心而泄者則血脉空虛本縱不收自肺而泄者則皮膚毛焦喘急不利自脾而泄者色黄肉消四肢懈怠自肝而泄者筋痿色青自腎而泄者色黑髓空而骨墮耶脉亦可辨也朱丹溪曰主閉藏者腎也司疏泄者肝也二藏皆有相火而其系上屬于心心君火也爲物所感則易于動心動則相火翕然隨之雖不交會精亦暗流而滲漏矣所以聖賢只是教人收心養性其旨深矣）山藥益陰清熱兼能濇精故以爲君人參黃耆所以固其氣遠志二茯所以寧其神神寧氣固則精自守其位矣且二茯下行利水又以泄腎中之邪火也桔梗清肺散滯木香疏肝和脾（行氣故疏肝醒脾則木不尅土而脾和）丹砂鎮心安神麝香通竅解鬱二藥又能辟邪亦所以治其邪感也加甘草者用以交和乎中猶黃婆之媒嬰姹也（黃婆脾也嬰兒姹女心腎也）是方

不用固濇之劑但安神正氣使精與神氣相依而自固矣以其安神和氣故亦治驚悸鬱結婁全善曰詳古治夢遺方屬鬱滯者居大半庸醫不知其鬱但用濇劑固脫愈濇愈鬱其病反甚矣

玉屏風散　治自汗不止氣虛表弱易感風寒陽也者衛外而爲固也陽虛不能衛外故津液不固而易泄且畏風也此與傷風自汗不同彼責之邪實此責之表虛故補散各異

黃耆炙　防風一兩　白朮炒二兩　爲末每服三錢

此足太陽手足太陰藥也黃耆補氣專固肌表故以爲君白朮益脾脾主肌肉故以爲臣防風去風爲風藥卒徒而黃耆畏之故以爲使以其益衛固表故曰玉屏風李東垣曰黃耆得防風而功益大取其相畏而相使也昂按卒中偏枯之症未有不因真氣不週而病者故黃耆爲必用之君藥防風爲必用之臣藥黃耆助真氣者也防風載黃耆助真氣以周于身者也亦有治風之功焉許胤宗治王太后中風口噤煎二藥薰之而愈況服之乎

前藥等分煎名黃耆湯潔古用代桂枝湯治春夏發熱有汗脈微弱惡

風寒者惡風甚加桂枝又用川芎蒼朮羌活等分名川芎湯以代麻黃湯治秋冬發熱無汗惡風寒者惡寒甚加麻黃

補陽益氣

四君子湯　治一切陽虛氣弱脾衰肺損飲食少思體瘦面黃皮聚毛落脈來細軟脾者萬物之母也肺者氣之母也脾胃一虛肺氣先絕脾不健運故飲食少思飲食減少則營衛無所資養脾主肌肉故體瘦面黃肺主皮毛故皮聚毛落脾肺虛故脈來細軟也

人參　白朮土炒　茯苓二錢　甘草一錢　薑三片棗二枚煎

此手足太陰足陽明藥也人參甘溫大補元氣爲君白朮苦溫燥脾補氣爲臣茯苓甘淡滲濕瀉熱爲佐甘草甘平和中益土爲使也氣足脾運飲食倍進則餘藏受蔭而色澤身強矣再加陳皮以理氣散逆半夏以燥濕除痰名曰六君以其皆中和之品故曰君子也

本方加陳皮名異功散錢氏調理脾胃再加半夏名六君子湯治氣虛有

痰脾虛鼓脹（以補劑治脹滿內經所謂塞因塞用也）再加香附砂仁名香砂六君子湯治虛寒胃痛或腹痛泄瀉六君子加麥冬竹瀝治四肢不舉（脾主四肢）六君子加柴胡葛根黃芩白芍名十味人參散治虛熱潮熱身體倦怠六君子加烏梅草菓薑棗煎名四獸飲（三因和四獸以補脾故名）治五藏氣虛七情兼併結聚痰飲與衛氣相搏發為瘧疾亦治瘴瘧本方加黃耆山藥亦名六君子湯為病後調理助脾進食之劑本方加生薑酸棗仁（炒）治振悸不得眠（潮治居士）本方加竹瀝薑汁治半身不遂在右者屬氣虛亦治痰厥暴死本方加木香藿香乾葛名七味白朮散（錢氏）治脾虛肌熱泄瀉虛熱作渴（人參白朮乾葛皆能生津）楊仁齋再加五味子柴胡治消渴不能食本方除人參加白芍名三白湯治虛煩或泄或渴為調理內傷外感之奇方本方除茯苓加乾薑名四順湯亦可蜜丸治陰症脈沉無熱不欲見光腹痛

下和如陰陽未辨姑與服之若陽厥便發熱若陰虛則無熱本方加山藥扁豆粳米煎名六神散

陳無擇治小兒表熱去後又發熱者世醫到此盡不能曉或再用涼藥或再解表或謂不治此表裏俱虛氣不歸元而陽浮于外所以再熱非熱症也宜用此湯加粳米煎和其胃氣則收陽歸內而身涼矣熱甚者加升麻知母名銀白湯四君合

四物名八珍湯治心肺虛損氣血兩虛心主血肺主氣四君補氣四物補血反胃損飲食

不爲肌膚血氣充然後肌肉長若傷之重者真陰內竭虛陽外鼓諸症蜂起則于

四君四物之中又加黃耆以助陽固表加肉桂以引火歸元名大全大

補湯金匱曰虛者十補勿一瀉之此湯是也十全大補去川芎加陳皮名溫經益元散節庵

治汗後頭眩心悸筋惕肉瞤或汗出不止及下後下利不止身體疼痛

太陽宜汗汗多則亡陽故有眩悸瞤惕之症陽明宜下下多則亡陰故有下利身痛之症十全大補加防風爲君再

加羗活附子杜仲牛膝名大防風湯治鶴膝風

四物湯見血門

經曰脾中者臣使之官喜樂出焉在兩孔中間

補中益氣湯 見氣門

升陽益胃湯 東垣

治脾胃虛弱，怠惰嗜臥，時值秋燥令行，濕熱方退，體重節痛，口苦舌乾，心不思食，食不知味，大便不調，小便頻數，兼見肺病，灑淅惡寒，慘慘不樂，乃陽氣不升也。陽受氣于胸中，經曰陽氣者若天與日，清陽失位則濁陰上干，脾虛不運而怠惰嗜臥也，體重節痛，濕盛而陰邪勝也，口苦舌乾，陰火上炎也，不嗜食不知味，胃氣虛衰也，大便不調，濕勝也，小便頻數，膀胱有熱也，灑淅惡寒，陽虛也，慘慘不樂，脾中陽氣不舒也

黃耆二兩 人參 甘草炙 半夏一兩，脈澀者用 白芍炒 羌活 獨活 防風五錢，以其秋旺，故以辛溫瀉之 陳皮四錢，留白 白朮土炒 茯苓小便利不渴者勿用 澤瀉不淋勿用 柴胡三錢 黃連二錢

每三錢，薑棗煎。又補中益氣湯加炒麴、黃芩，亦名益胃升陽湯，治婦人經候凝結，血塊暴下，脾虛水瀉。

此足太陰陽明藥也。六君子助陽益胃，補脾胃之上藥也。參朮苓草陳皮半夏加

黃耆以補肺而固衛芍藥以斂陰而調榮羌活獨活防風柴胡以除濕痛（羌活除百節之痛）而升清陽茯苓澤瀉以瀉濕熱而降濁陰少佐黃連以退陰火補中有散發中有收使氣足陽升則正旺而邪服矣（東垣曰此治肺之脾胃虛也何故秋旺用參朮芍藥之類反補脾為脾胃虛則肺俱受病故因時而補易為力也又曰今病脾胃久衰一日體重肢節疼痛大便泄下小便閉塞默思內經云在下者因而竭之是先利小便也又治諸瀉小便不利者先分利之治濕不利小便非其治也當用淡滲之劑又思聖人之法雖布在方策其未盡者以意求之今寒濕客邪自外入裏而甚暴若用淡滲以利之病雖即已是降之又降復益其陰而重竭其陽也治以升陽風藥是為宜羌活獨活升麻柴胡各一錢防風炙甘草各五分一劑而愈大法寒濕之勝風以平之又曰下者舉之聖人之法舉一可知百矣東垣又曰藥中但犯澤瀉豬苓茯苓木通燈草淡味滲泄之類皆從時令之旺氣以泄脾胃之外邪而補金水之不足也或小便已數肝腎不受邪者而誤用之必大瀉真陰竭絕腎水先損其兩目也又曰靈樞云頭有疾取之足謂陽病取陰也足有疾取之上是陰病取陽也中有疾旁取之中者脾胃也旁者少陽甲膽也甲膽風木也東方春也胃中穀氣者便是風化也胃中濕勝而成泄瀉宜助甲膽風勝以克之又是升陽助清氣上行之法也）

補脾胃瀉陰火升陽湯 東垣 治飲食傷胃勞倦傷脾火邪乘之而生大熱

右關脈緩弱或弦或浮數 右關緩弱脾虛也弦木尅土也浮數熱也東垣曰濕熱相合陽氣日虛不能上升脾胃之氣下流肝腎是有秋冬而無春夏也惟瀉陰火伸陽氣用味薄風藥升發則陰不病陽氣生矣

黄耆 蒼朮 泔浸炒 甘草 炙 羌活 一兩 升麻 八錢 柴胡 兩半 黄連 酒炒五錢 黄芩 炒 人參 七錢 石膏 少許長夏微用過時去之 每服三錢或五錢

此足太陰陽明少陽藥也柴胡升麻羌活助陽益胃以升清氣人參蒼朮黄耆甘草益氣除濕以補脾胃黄芩黄連石膏涼心清胃以瀉陰火

李東垣曰胃乃脾之剛脾乃胃之柔飲食不節則胃先病脾無所禀而後病勞倦則脾先病不能爲胃行氣而後病胃爲十二經之海脾胃既虛十二經之邪不一而出假令不能食而肌肉削此本病也右關脈緩而弱本脉也或本脉中兼見弦脉症中或見四肢滿閉淋溲便難轉筋一二症此肝之脾胃病也當加風藥以瀉之脉中兼見洪大症中或見肌熱煩熱面赤肉消一二症此心之脾胃病也當加瀉心火之藥脉中兼見浮濇症中或見短氣氣上喘欬痰盛皮澁一二症此肺之脾胃病也當加瀉肺及補氣之藥脉中兼見沉細症中或見善欠善恐一二症

此腎之脾胃病也當加瀉腎水之浮及瀉陰火之藥所以言此者欲人知百病皆從脾胃生也處方者當從此法加時令藥

歸脾湯 見血門

養心湯 見血門

人參養榮湯 見血門

補肺湯 治肺虛咳嗽有聲無痰曰咳蓋傷于肺氣有痰無聲曰嗽蓋動于脾濕也有痰有聲曰咳嗽有因風因火因痰因濕因食因虛之異此爲肺虛不能生腎水水不制火虛火上炎而咳嗽也 咳嗽脈浮爲客邪宜發散脈實爲內熱宜淸利脈濡散爲肺虛宜溫補久嗽曾經解外以致肺胃俱虛飲食不進宜溫中助胃兼治嗽藥

人參 黃耆蜜炙 五味子炒 紫菀一錢 桑白皮蜜炙 熟地黃二錢 入蜜少許 知服

此手太陰足少陰藥也肺虛而用參耆者脾爲肺母氣爲水母也虛則補其母用熟地者腎爲肺子子虛必盜母氣以自養故用腎藥先滋其水且

熱也亦化痰之妙品也丹溪曰補水以制相火其痰自除嗽則氣傷五味酸溫能斂肺氣咳由火盛桑皮甘寒能瀉肺火紫菀辛能潤肺溫能補虛合之而名曰補肺蓋金旺水生咳嗽自止矣此治肺虛咳嗽若實火嗽者禁用劉宗厚曰因勞而嗽則非嗽爲本也故此湯與金匱腎氣丸爲少陰例藥　仁齋直指曰肺出氣也腎納氣也肺爲氣主腎爲氣本凡咳嗽暴重自覺氣從臍下逆上者此腎虛不能收氣歸元當用地黃丸安腎丸毋徒從事於肺此虛則補子之義也醫貫曰五行惟肺腎二藏母病而子受邪何則肺主氣肺有熱氣得熱而上蒸不能下生于腎而腎受傷矣腎傷則肺益病蓋母藏子宮子隱母胎凡人肺金之氣夜臥則歸藏于腎水之中因肺受心火之邪欲下避水中而腎水乾枯火無可容之地因是復上而爲病矣

補肺
清火

補肺阿膠散 錢乙

治肺虛有火嗽無津液而氣哽者火盛則津枯津枯則氣哽

阿膠蛤粉炒兩半　馬兜鈴焙　甘草炙　牛蒡子炒香一兩　杏仁去皮尖七錢　糯米一兩

此手太陰藥也馬兜鈴清熱降火兜鈴象肺故入肺牛蒡子利膈滑痰潤肺散熱故治火嗽杏仁潤燥散風降氣止咳阿膠清肺滋腎益血補陰氣順則不哽液

補則津生。阿膠補血液。火退而嗽寧矣。土爲金母，故加甘草粳米以益脾胃。李時珍曰：補肺阿膠散用馬兜鈴，非取其補肺，取其清熱降氣而肺自安也。其中阿膠糯米乃補肺之正藥。昂按：清熱降氣瀉之即所以補之也。若嗽一于補，適以助火而益嗽也。

保肺

生脈散 見暑門

復脈

保肺

百合固金湯 趙蕺庵

治肺傷咽痛，喘嗽痰血。肺金受傷則腎水之源絕，腎脈挾咽，虛火上炎，故咽痛；火上薰肺，故喘嗽；痰因火生，血因火逼。

生地黃二錢 熟地黃三錢 麥冬錢半 百合 芍藥炒 當歸 貝母 生甘草一錢 玄參 桔梗八分

此手太陰足少陰藥也。肺腎爲子母之藏，故補肺者多兼滋腎。金不生水，火炎水乾，故以二地助腎滋水退熱爲君；百合保肺安神；麥冬清熱潤燥；玄參助二地以生水；貝母散肺鬱而除痰；歸芍養血兼以平肝，肝火盛則尅金；甘桔清金成

功上部載諸藥而上浮皆以甘寒培元清本不欲以苦寒傷生發之氣也李士材曰骸庵此方殊有卓見然土爲金母清金之後亟宜顧母否則金終不可足也醫貫曰咳嗽吐血未必成瘵也服四物知柏之類不已則瘵成矣胸滿膨脹悒悒不快未必成脹也服山查神曲之類不止則脹成矣面目浮腫小便秘澁未必成水也服滲利之藥不止則水成矣氣滯膈未必成噎也服青皮枳殼寬快之藥不止則噎成矣

紫菀湯海藏　治肺傷氣極勞熱久嗽吐痰吐血氣極六極之一也肺主氣元氣虛則陰火盛壯火食氣故成氣極火炎肺系故久嗽不已甚則逼血上行也及肺痿變癰

紫菀洗淨炒　阿膠蛤粉炒成珠　知母　貝母二錢　桔梗　人參　茯苓　甘草五分

五味子十一粒　食後服一方加蓮肉

此手太陰藥也勞而久嗽肺虛可知卽有熱症皆虛火也海藏以保肺爲君故用紫菀阿膠二藥潤肺補虛消痰止嗽以清火爲臣故用知母貝母二藥辛寒潤燥消痰以參苓爲佐者扶土所以生金以甘桔爲使者載藥上行脾肺桔梗載諸

藥上行而能清肺甘草補人參補脾五味子滋腎不足之水收肺家耗散之金久嗽者所必收也

肺勞

秦艽扶羸湯 直指 治肺痿骨蒸或寒或熱成勞咳嗽聲嗄不出體虛自汗四肢倦怠 肺痿有火熱傷肺而得之者有肺氣虛寒而得之者骨蒸骨裏蒸蒸然熱陰虛也嗽陰火乘肺也或寒或熱陰陽不和也聲嗄火鬱在肺也自汗倦怠心脾虛而衛氣不充也

柴胡二錢 秦艽 人參 當歸 鱉甲炙 地骨皮錢半 紫菀 半夏 甘草炙一錢 加薑棗煎

此手太陰足少陽藥也柴胡秦艽散表邪兼清裏熱 柴胡解肌熱秦艽退骨蒸 鱉甲地骨滋陰血而退骨蒸 地骨皮涼血退有汗骨蒸 參草補氣當歸和血紫菀理痰嗽潤肺除痰半夏發音聲 肺屬金聲之所從出也有物實之則金不鳴燥濕除痰則金清而聲自開矣有聲嘶而啞者是肺已損也 表裏交治氣血兼調為扶羸良劑 透肌解熱柴胡秦艽乾葛為要劑故骨蒸方中多用之寇宗奭曰柴

別本瀕湖無一字治勞瘵惟大明言補虛勞米飲而用之時宜熱

蔚宗時珍曰勞有五皆勞在肝膽心心包有熱或少陽寒熱然則柴胡乃手足厥陰少陽必用之藥勞在脾胃有熱或陽氣下陷則柴胡為退熱升清必用之藥惟勞在肺腎者不可用耳寇氏一概擯斥殊非通論

[illegible]

勝熱折火之本也柴胡之盛也熱乃若以發之徵大之極也

骨蒸保命散 [兩試] 治男女虛勞客熱五心煩熱四肢怠惰咳嗽咽乾自汗食少或日晡發熱 [五心者手心足心心也脾主四肢五心煩熱是心火居于脾土之中宜升發火鬱四肢倦怠脾虛也 屬大虛咽乾腎水不足刻火上炎虛自汗 陽虛也食少脾胃弱也日晡潮熱陰虛也]

枳殼 [麩炒] 天冬 [去心] 秦艽 柴胡 地骨皮 茯苓 [三錢] 桑白皮 柴胡 [illegible] 鱉甲 芍藥 生地 知母 甘草 [炙各三錢] 人參 桔梗 肉桂 [illegible]

每服一兩加薑煎 [此即前方減[illegible]加貝母茯苓生衛生減桂芍地 地骨皮天冬知母桑白皮桔梗以生]

手

骨皮人參黃耆散治同

此手足太陰足少陰藥也鱉甲天冬芍地知母滋腎水而瀉肺肝之火以養陰也（地黃知母滋腎水天冬瀉肺火鱉甲芍藥瀉肝火）黃耆人參桂苓甘草固衛氣而補脾肺之虛以助陽也桑皮桔梗以瀉肺熱半夏紫菀以理痰嗽（紫菀潤肺止嗽）（半夏化痰利咽故今醫治嗽並用痰皆用半夏恐燥能散亦能潤也）秦艽地骨以散內熱而除蒸柴胡以解肌熱而升陽此表裏氣血交治之劑也

風勞

秦艽鱉甲散（羅謙甫）治風勞骨蒸午後壯熱咳嗽肌瘦頰赤盜汗脈來細數（風陽邪也作表則表熱作裏則裏熱附骨則骨蒸午後甚者陰虛也風火相搏則咳嗽蒸久血枯則肌瘦虛火上炎則頰赤睡而汗出曰盜汗陰虛也脈細為虛脈數為熱）

鱉甲（炙一兩）　秦艽　知母　當歸（五錢）　柴胡　地骨皮（一兩）　烏梅（一個）　青蒿（五葉）

汗多倍黃耆

此足少陽厥陰經也風生熱而熱生風非柴胡梔子不能驅風引使歸

出陰經類用柴胡者以及骨之藥為使肝瀉熱可除寒入骨而飲藥者

散若是能從陰寒入此而散也柴胡梔子皆少陽引經之藥凡苦寒

于血虛有熱之人須滋陰清肺和血地骨皮散以非桃清熱又去汗除熱之

上虛也

益氣聰明湯 東垣 治內障目昏耳鳴耳聾 孔竅皆受氣于脾胃以通于九竅脾胃虛弱則陰氣不能上升故目昏而耳鳴也 本果則及發熱實有冷熱不冷本是不明理也

黃耆 人參各五錢 葛根 蔓荊子各三錢 白芍 黃柏各二錢 如有熱煩亂春月漸加夏倍之如脾虛去

之 升麻 炙甘草各一錢 每四錢臨卧服五更再服

少用

此足太陰陽明少陰厥陰藥也十二經脈清陽之氣皆上于頭面而走

空竅因飲食勞役脾胃受傷心火大盛則百脈沸騰血脈逆行邪害空竅

甘溫以補脾胃甘草甘緩以和脾胃乾葛升麻蔓荊輕揚升發能入陽明鼓舞胃氣上行頭目中氣既足清陽上升則九竅通利耳聰而目明矣白芍斂陰和血黃柏補腎生水蓋目爲肝竅耳爲腎竅故又用二者平肝滋腎也

亡陽失血

羊肉湯　韓祇和

治傷寒汗下太過亡陽失血惡人踡臥時戰如瘧及逆脫　[illegible]韓祇和曰若止救逆效必遲矣與羊肉湯為效甚速病人色雖見陽亡[illegible]是熱客上焦中下二焦陰氣已盛若調得下焦有陽則上焦陽氣下降丹田知所歸宿矣

當歸酒洗　白芍酒炒　牡蠣煅各一兩　龍骨煅五錢　生薑二兩　附子炮二兩　桂枝七錢　每服一兩羊肉四兩加葱白煮服

此足少陰藥也當歸芍藥以補其陰附子薑桂以復其陽龍骨牡蠣以收其脫羊肉大補以生其氣血

卷一終